



Informação: Prova de Equivalência à Frequência  
do Ensino Básico - 3º ciclo

**Disciplina:** Educação Visual

Ano letivo 2024/2025

1ª e 2ª Fase

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência de 3º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2025, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação
- Local de realização

## 1. Objeto de avaliação

A prova de exame tem por referência o programa de Educação Visual, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

Conteúdos

- Perspetivas axonométricas  
- Isométrica e cavaleira
- Representação de formas bidimensionais
- Luz/cor

## 2. Caracterização da prova

Quadro 1 - Valorização relativa dos domínios

Grupos	Domínios/Temas/Unidades	Cotação (em pontos)
Grupo I	Desenho Técnico	40
Grupo II	Intervenção plástica / Pintura	60 (30 para cada)

## Quadro2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Perspetivas axonométricas: isométrica e cavaleira	Grupo I - 2 itens	1 - 10 2 - 30
Representação de formas bidimensionais Luz /cor	Grupo II - 1 item	60 (30 para cada)

### 3. Material

As respostas são registadas no papel da prova, fornecida pelo estabelecimento de ensino. No cabeçalho das folhas de resposta, está identificada a disciplina - Educação Visual - não sendo permitida a realização desta prova noutro tipo de papel.

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

O examinando deve ser portador do seguinte material:

- Caneta azul ou preta
- Afia
- Borracha
- Esquadros de 30°/60°/90° e 45°/45°/90°
- Régua
- Compasso
- Lapiseira 0.5
- Lápis de grafite
- Lápis de cor
- Canetas de feltro.

Não é permitido o uso de corretor nem de cola.

### 4. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

### 5. Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

Na classificação a atribuir às respostas dos itens da prova, deverão ser considerados os seguintes parâmetros:

- Identificar corretamente a perspetiva;
- Desenhar corretamente a perspetiva;
- Rigor técnico dos traçados/dimensões;
- Expressividade;
- Utilização dos meios riscadores de forma expressiva;
- Domínio dos materiais e técnicas de pintura;
- Aplicação correta da cor;
- Criatividade.

### 6. Local de realização

A prova é realizada na Escola Básica Padre Vítor Melícias (sede do Agrupamento).