



Informação: Prova de Equivalência à Frequência
do Ensino Básico - 3º ciclo

Disciplina: Oficina de Artes

Ano letivo 2024/2025

1ª e 2ª Fase

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência de 3º ciclo do ensino básico da disciplina de Oficina de Artes, a realizar em 2025, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação
- Local de realização

1. Objeto de avaliação

A prova de exame tem por referência o programa de Oficina de Artes, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

Conteúdos

- Desenho Expressivo

2. Caracterização da prova

Quadro 1 - Valorização relativa dos domínios

Grupos	Domínios/Temas/Unidades	Cotação (em pontos)
Grupo I	Desenho Expressivo	100

Quadro2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Representação de formas bidimensionais Luz /cor	Grupo I - 1 item	100 (50 para cada)

3. Material

As respostas são registadas no papel da prova, fornecida pelo estabelecimento de ensino.

No cabeçalho das folhas de resposta, está identificada a disciplina - Oficina de Artes - não sendo permitida a realização desta prova noutro tipo de papel.

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

O examinando deve ser portador do seguinte material:

- Caneta azul ou preta
- Borracha
- Afia
- Lápis de grafite e/ou lapiseira
- Régua
- Lápis de cor
- Canetas de feltro.

Não é permitido o uso de corretor nem de cola.

4. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

5. Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

Na classificação a atribuir às respostas dos itens da prova, deverão ser considerados os seguintes parâmetros:

- Desenhar corretamente os elementos mais significativos;
- Expressividade;
- Criatividade;
- Utilização dos meios riscadores de forma expressiva;
- Aplicação correta da cor;
- Domínio dos materiais e técnicas de pintura.

6. Local de realização

A prova é realizada na Escola Básica Padre Vítor Melícias (sede do Agrupamento).