



Informação- Prova de Equivalência à Frequência  
do Ensino Básico- 1º ciclo

**Disciplinas de Expressões Artísticas e Físico Motoras**

Ano letivo 2016/2017

1ª e 2ª FASE

O presente documento divulga a informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 1º ciclo do ensino básico das disciplinas de Expressões Artísticas e Físico Motoras, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação
- Local de realização

### **1. Objeto de avaliação**

A Prova das disciplinas de Expressões Artísticas e Físico Motoras realiza-se a nível de escola e permite avaliar a aprendizagem de conteúdos enquadrados em domínios do programa, passíveis de avaliação em prova escrita e prática de duração limitada.

### **2. Caracterização da prova**

A prova é realizada no enunciado e é constituída por componente escrita e componente prática. A prova, reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes domínios das disciplinas.

Os itens da prova podem ter como suporte um ou mais documentos como por exemplo, imagens, sons e textos. A sua sequência pode não corresponder à sequência dos temas do programa.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro 1 - Valorização relativa dos domínios

Grupos	Domínios/Temas/Unidades	Cotação (em pontos)
<p><b>Grupo I</b> (Expressão e Educação Plástica)</p>	<p>Descoberta e organização progressiva de volumes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construções;</li> <li>• Desenho.</li> </ul> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura.</li> </ul> <p>Exploração de técnicas diversas de exploração:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorte, colagem e dobragem.</li> </ul>	38
<p><b>Grupo II</b> (Expressão e Educação Musical)</p>	<p>Jogos de Exploração:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voz;</li> <li>• Corpo;</li> <li>• Instrumentos.</li> </ul> <p>Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão e Criação Musical;</li> <li>• Representação do som.</li> </ul>	32
<p><b>Grupo III</b> (Expressão e Educação Dramática)</p>	<p>Jogos de Exploração:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corpo;</li> <li>• Voz;</li> <li>• Objetos.</li> </ul> <p>Jogos Dramáticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem verbal e gestual;</li> <li>• Linguagem não-verbal.</li> </ul>	9
<p><b>Grupo IV</b> (Expressão e Educação Físico Motora)</p>	<p>Ginástica; Jogos.</p>	21



Informação- Prova de Equivalência à Frequência  
do Ensino Básico- 1.º ciclo

**Disciplinas de Expressões Artísticas e Físico  
Motoras**

Ano letivo 2016/2017

1ª e 2ª FASE

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

1ª FASE

Tipologia de itens	Itens de construção	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Escolha múltipla	-----	1	4
Completamento (Verdadeiro ou falso)	-----	1	4
-----	Resposta curta	1	6
-----	Completamento	1	10
-----	Completamento (prática)	1	14
Associação	-----	1	8
Ordenação	-----	1	8
-----	Completamento (prática)	1	16
-----	Resposta extensa	1	9
Associação	-----	1	7
Completamento	-----	1	10
Completamento (Verdadeiro ou falso)	-----	1	4

Tipologia de itens	Itens de construção	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Completamento (Verdadeiro ou falso)	-----	1	8
-----	Resposta restrita	1	10
-----	Completamento (prática)	1	14
Escolha múltipla	-----	1	4
Ordenação	-----	1	8
Associação	-----	1	8
-----	Completamento (prática)	1	16
-----	Resposta extensa	1	9
Completamento	-----	1	12
Escolha múltipla	-----	1	4
Associação	-----	1	7

### 3. Material

	1ª FASE	2ª FASE
Aluno(a)	- Esferográfica preta;	- Esferográfica preta;
A fornecer pela escola	- Apara-lápis; - Lápis de cor; - Lápis de cera; - Cola líquida; - Lã e tecidos; - Uma folha branca (origami); - Um envelope (para arquivar origami)	- Apara-lápis; - Lápis de cor; - Lápis de cera; - Tesoura - Cola líquida; - Papel de lustro (vermelho, azul, e amarelo) + (roxo/lilás, laranja e verde)

Todo o material necessário será fornecido pela escola, ao aluno, aquando da realização da prova.

Não é permitido o uso de corretor.



Informação- Prova de Equivalência à Frequência  
do Ensino Básico- 1.º ciclo

**Disciplinas de Expressões Artísticas e Físico Motoras**

Ano letivo 2016/2017

1ª e 2ª FASE

#### 4. Duração

A prova tem a duração de **90 minutos**.

#### 5. Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e específicos, apresentados a cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção	
<b>Escolha múltipla</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>. A cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única opção correta.</li><li>. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada <b>uma opção incorreta ou mais do que uma opção</b>.</li><li>. Não há lugar a classificações intermédias.</li></ul>
<b>Ordenação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>. A cotação de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados aleatoriamente. A cada item, corresponde uma dada pontuação.</li><li>. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada <b>uma opção incorreta ou mais do que uma opção</b>.</li><li>. Não há lugar a classificações intermédias.</li></ul>
<b>Associação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>. A resposta implica o estabelecimento de uma correspondência entre elementos de dois conjuntos, de acordo com as instruções dadas.</li><li>. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada <b>uma opção incorreta ou mais do que uma opção</b>.</li><li>. Não há lugar a classificações intermédias.</li></ul>

<b>Verdadeiro/Falso</b>	<p>. A resposta implica a atribuição de uma cotação a cada uma das proposições.</p> <p>. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada <b>uma opção incorreta ou mais do que uma opção.</b></p> <p>Não há lugar a classificações intermédias.</p>
<b>Construção</b>	<p>. Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma dada pontuação.</p> <p>. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.</p> <p>. As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.</p>

### Critérios de Classificação da Prova - 1ª Fase

GRUPO I - Expressão e Educação Plástica (38 pontos)

1. .... 4 pontos  
 Domínio: Pintura  
 a. Reconhecer cores primárias.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Assinala corretamente a resposta.  <input type="checkbox"/> Amarelo, verde e violeta. <input checked="" type="checkbox"/> Amarelo, vermelho e azul. <input type="checkbox"/> Amarelo, azul e laranja. <input type="checkbox"/> Vermelho, verde e azul	4
Dá outra resposta.	0

2. .... 8 pontos  
 Domínio: Pintura  
 a. Reconhecer cores primárias e secundárias.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Assinala corretamente as quatro afirmações. F - O verde é uma cor primária. V - O laranja é uma cor secundária. F - O vermelho é uma cor secundária. V - As cores secundárias surgem da união de duas cores primárias, misturadas em partes iguais.	4



Informação- Prova de Equivalência à Frequência  
 do Ensino Básico- 1.º ciclo

**Disciplinas de Expressões Artísticas e Físico Motoras**

Ano letivo 2016/2017

1ª e 2ª FASE

Por cada afirmação assinalada corretamente.	1
Dá outra resposta.	0

3. .... 16 pontos

Domínio: Pintura sugerida

a) Reconhecer e aplicar cores primárias e secundárias.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Preenche corretamente o espaço com o nome das seis cores. (1-azul, 2- verde; 3- vermelho; 4- roxo; 5- laranja)	6
Por cada nome de cor, correto.	1
Pinta corretamente, segundo as indicações dadas, a imagem sugerida.	6
Por cada cor corretamente pintada, no conjunto de cada número de 1 a 6. (todos os 1, todos os 2,...)	1
Evidencia bom domínio das técnicas de pintura de acordo com o solicitado.	4
Não evidencia domínio da técnica.	0

4. .... 14 pontos

Domínio: Construções

- Construir um origami: “Cabeça de um Coelho”.
- Ilustrar/decorar de forma pessoal, seguindo indicações.

Domínio: Exploração de técnicas diversas de expressão.

- Recortar, colar e dobrar.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Evidencia muito bom domínio das técnicas de recorte, dobragem, colagem e pintura de acordo com o indicado.	14
Evidencia bom domínio das técnicas de recorte, dobragem, colagem e pintura de acordo com o indicado.	10
Evidencia um domínio satisfatório das técnicas de recorte, dobragem, colagem e pintura ou decoração de acordo com o indicado.	8
Descontar 1 ponto por cada técnica não utilizada ou realizada insatisfatoriamente.	1
Não evidencia domínio da técnica.	0

GRUPO III - Expressão e Educação Musical (32 pontos)

5. .... 8 pontos

Domínio: Diferentes famílias de Instrumentos musicais.

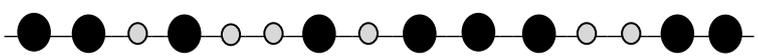
a. Identificar instrumentos musicais.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Identifica todos os instrumentos musicais da canção. Violino - instrumentos de cordas Caixa chinesa - instrumentos de percussão Flauta de bisel - instrumentos sopro Tambor - instrumentos de percussão Pratos - instrumentos de percussão Clarinete - instrumentos de sopro Guitarra Portuguesa - instrumentos de cordas Piano - instrumentos de cordas	8
Por cada instrumento musical ligado corretamente à sua família.	1
Dá outra resposta.	0

6. .... 8 pontos

Domínio: Corpo

- Experimental percussão corporal (palmas e estalar dedos)
- Sons fortes e fracos.
- Intensidade.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação				
Reproduz a composição ritmada proposta, seguindo o código.  <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Palmas</th> <th>Estalar dedos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> Som Forte</td> <td> Som Fraco</td> </tr> </tbody> </table> 	Palmas	Estalar dedos	 Som Forte	 Som Fraco	16
Palmas	Estalar dedos				
 Som Forte	 Som Fraco				



**Informação- Prova de Equivalência à Frequência**  
**do Ensino Básico- 1.º ciclo**

**Disciplinas de Expressões Artísticas e Físico Motoras**

Ano letivo 2016/2017

1ª e 2ª FASE

Reproduz a composição rítmica, mas não aplica a intensidade (sons fortes e fracos).	8
Não reproduz a composição rítmica.	0

7. .... 8 pontos

Domínio: Sons

a. Identificar sons

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Numera corretamente, todos os sons que ouve. 1 - caixa de rufo    2 - cão    3 - campainha    4- mota    5 - rir    6 - piano    7- sino	8
Atribuir 1 ponto por cada som identificado corretamente.	1
Dá outra resposta.	0

GRUPO III - Expressão e Educação Dramática (9 pontos)

8./8.1.....9 pontos

Domínio: Voz

a. Declamar uma lengalenga, entoando a voz mediante a situação escolhida.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Declama a lengalenga em tom audível, entoando a mediante a situação sugerida/escolhida. (Como se fosse um ratinho ou se estivesse a rir muito) formiguinha)	9
Declama a lengalenga em tom audível entoando a voz sem ter em conta a situação sugerida.	4
Não declama a lengalenga.	0

GRUPO IV - Expressão e Educação Físico- Motora (21 pontos)

9. .... 4 pontos

9.Domínio: Habilidades gímnicas

a) Identifica materiais de gímnica

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
<p>Faz a correspondência corretamente.</p>  Arco  Trampolim  colchão  Patins  banco  Raquete  bolas	7
Por cada material corretamente ligado.	1
Não identifica todos os materiais de ginástica.	0

10..... 4 pontos

10.Domínio: Modalidades desportivas

a) Identifica modalidades desportivas.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
<p>Conhece todas as modalidades desportivas apresentadas nas figuras. Resposta correta: pino, salto ao eixo, cambalhota à frente, roda</p>	10
Por cada modalidade desportiva correta	2
Não conhece ou dá outra resposta.	0

11. .... 4 pontos

11. Domínio: Modalidades desportivas

a) Identifica características específicas de diferentes desportos.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
<p>Assinala corretamente as quatro afirmações. F - O atletismo pratica-se com uma bola de voleibol; V - No basquetebol, driblamos a bola e marcamos cesto; V - A natação é um desporto aquático; F - Para praticar ténis usamos uma bola e patins.</p>	4



Informação- Prova de Equivalência à Frequência  
 do Ensino Básico- 1.º ciclo

**Disciplinas de Expressões Artísticas e Físico Motoras**

Ano letivo 2016/2017

1ª e 2ª FASE

Por cada resposta correta.	1
Dá outra resposta.	0

### Critérios de Classificação da Prova - 2ª Fase

GRUPO I - Expressão e Educação Plástica (31 pontos)

1. .... 8 pontos

Domínio: Pintura

a. Reconhecer cores primárias e secundárias.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Assinala corretamente as oito afirmações. V - As cores primárias existem sem a mistura de outras. F - O verde é uma cor primária. F - O vermelho é uma cor primária. F - O amarelo é uma cor secundária. V - O laranja é uma cor primária. V - As cores primárias são o amarelo, o vermelho e o azul. V - O roxo é uma cor secundária. F - As cores secundárias surgem da união de duas cores secundárias, misturadas em partes iguais.	8
Por cada afirmação assinalada corretamente.	1
Dá outra resposta.	0

2. .... 9 pontos

Domínio: Pintura

Reconhecer cores primárias e secundárias.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Preenche o espaço e escreve corretamente o nome das três cores. azul + vermelho = roxo amarelo + vermelho = cor de laranja azul + amarelo = verde	9
Por cada cor correta.	3
Dá outra resposta.	0

3. / 3.1)..... 14 pontos

Domínio: Pintura sugerida

Reconhecer e aplicar cores primárias e secundárias.

- c. Ilustrar de forma pessoal, seguindo as indicações.
- d. Explorar as diferentes técnicas utilizando lápis de cor e/ou lápis de cera.

Domínio: Exploração de técnicas diversas de expressão

- a. Recortar, rasgar e colar.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Evidencia muito bom domínio das técnicas de pintura, recorte, rasgagem e colagem de acordo com o indicado.	14
Evidencia bom domínio das técnicas de pintura, recorte, rasgagem e colagem de acordo com o indicado.	10
Evidencia um domínio satisfatório das técnicas de pintura, recorte, rasgagem e colagem de acordo com o indicado.	5
Não evidencia domínio da técnica.	0

GRUPO II - Expressão e Educação Musical (36 pontos)

4. .... 4 pontos

Domínio: Instrumentos

- a. Identificar instrumentos musicais.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Identifica todos os instrumentos musicais da canção. a) violino                      c) tambor b) pandeireta                d) corneta	4
Por cada instrumento musical identificado corretamente.	1
Dá outra resposta.	0



Informação- Prova de Equivalência à Frequência  
do Ensino Básico- 1º ciclo

**Disciplinas de Expressões Artísticas e Físico  
Motoras**

Ano letivo 2016/2017

1ª e 2ª FASE

GRUPO II - Expressão e Educação Dramática (15 pontos)

4. ....  
15 pontos

Domínio: Jogos de exploração.

- a. Explorar corpo: Explorar diferentes possibilidades expressivas.
- b. Explorar voz: Explorar as diferentes possibilidades da voz.
- c. Explorar objetos: Explorar as qualidades físicas dos objetos.

Domínio: Jogos dramáticos.

- a. Linguagem verbal e gestual: Improvisar situações.
- b. Linguagem não verbal: utilizar espontaneamente atitudes, gestos e movimentos.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Evidencia muito bom domínio do corpo e voz, linguagem verbal e não verbal na utilização dos fantoches e dramatização do conto.	15
Evidencia bom domínio do corpo e voz, linguagem verbal e não verbal na utilização dos fantoches e dramatização do conto.	10
Evidencia domínio satisfatório do corpo e voz, linguagem verbal e não verbal na utilização dos fantoches e dramatização do conto.	5
Não evidencia qualquer domínio do corpo e voz, linguagem verbal e não verbal na utilização dos fantoches e dramatização do conto.	0

5. .... 8 pontos

Domínio: Sons

- a. Identificar sons

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Numera corretamente todos os sons que ouve. 1 - burro; 2 - palmas; 3 - vento; 4- cornetim; 5 - chuva; 6 - pássaro; 7- helicóptero; 8- mar.	8

Por cada som identificado corretamente.	1
Dá outra resposta.	0

6. .... 8 pontos

Domínio: Diferentes famílias de Instrumentos musicais.

a. Identificar instrumentos musicais.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Identifica todos os instrumentos musicais da canção. Guitarra elétrica - instrumentos de cordas      Saxofone- instrumentos de percussão pandieira - instrumentos de percussão      Clarinete - instrumentos de sopro Flauta de bisel - instrumentos sopro      Guitarra Portuguesa - instrumentos de cordas Bateria - instrumentos de percussão      Violino - instrumentos de cordas	8
Por cada instrumento musical ligado corretamente à sua família.	1
Dá outra resposta.	0

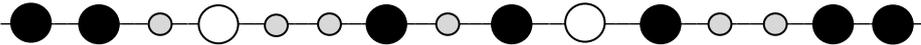
7. .... 16 pontos

Domínio: Corpo

d. Experimentar percussão corporal (palmas e estalar dedos)

e. Sons fortes e fracos.

f. Intensidade.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação						
Reproduz a composição ritmada proposta, seguindo o código.  <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">Palmas</td> <td style="text-align: center;">Estalar dedos</td> <td style="text-align: center;">silêncio</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">● Som Forte</td> <td style="text-align: center;">● Som Fraco</td> <td style="text-align: center;">○</td> </tr> </table> 	Palmas	Estalar dedos	silêncio	● Som Forte	● Som Fraco	○	16
Palmas	Estalar dedos	silêncio					
● Som Forte	● Som Fraco	○					
Reproduz a composição rítmica, mas não aplica a intensidade (sons fortes e fracos).	8						
Não reproduz a composição rítmica.	0						

GRUPO III - Expressão e Educação Dramática (10 pontos)

8. .... 10 pontos

Domínio: Voz

a. Declamar um poema entoando a voz como se fosse mediante a situação escolhida.

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
--	---------



Informação- Prova de Equivalência à Frequência  
 do Ensino Básico- 1º ciclo

**Disciplinas de Expressões Artísticas e Físico Motoras**

Ano letivo 2016/2017

1ª e 2ª FASE

Declama o poema em tom audível entoando a voz tendo em conta a situação sugerida/escolhida. (Como se fosse uma bruxa ou se fosse um gato)	10
Declama o poema em tom audível entoando a voz sem ter em conta a situação sugerida.	5
Não declama o poema.	0

GRUPO IV - Expressão e Educação Físico- Motora (23 pontos)

9. .... 12 pontos

9. Domínio: Habilidades gímnicas

a. Conhece as habilidades de ginástica

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Conhece todas as habilidades gímnicas apresentadas nas figuras. Resposta correta: avião, roda, ponte, cambalhota à retaguarda	12
Por cada som identificado corretamente.	3
Dá outra resposta.	0

10. .... 4 pontos

10. Domínio: Jogo

a. Conhece o Jogo da Mata

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Conhece o principal objetivo do jogo. Resposta correta: Atingir com a bola “ matar “ o maior número possível de adversários e evitar ser atingido pelos elementos da equipa contrária.	3
Não conhece o principal objetivo do jogo ou não responde	0

11. .... 7 pontos

11.Domínio: Habilidades gímnicas  
a) Identifica materiais de gímnicia

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Cotação
Faz a correspondência corretamente.  Arco  colchão  banco  bolas  Trampolim  Patins  Raquete	7
Por cada material corretamente ligado.	1
Não identifica todos os materiais de ginástica.	0

## 6. Local de realização

A prova é realizada na Escola Básica Padre Vítor Melícias (sede do Agrupamento).