

**A PREENCHER PELO ESTUDANTE**

Nome Completo

Bilhete de Identidade n.º ..... Emitido em (localidade) .....

Assinatura do Estudante

Não escrevas o teu nome em mais nenhum local da prova

Prova realizada no Estabelecimento de Ensino

**A PREENCHER PELA ESCOLA**

Número convencional

Número convencional

**A PREENCHER PELO PROFESSOR CLASSIFICADOR**

Classificação de    pontos (.....)

correspondente a   valores (.....) /correspondente ao nível  (.....)

Assinatura do Professor Classificador

Data: 2008 / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Observações

**A PREENCHER PELO AGRUPAMENTO**

Número Confidencial da Escola

**Prova Escrita de Português – Língua Não Materna**

9.º e 12.º Anos de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 6/2001, de 18 de Janeiro e Decreto-Lei n.º 74/2004, de 26 de Março

**Prova 28 – 739/1.ª Chamada – 1.ª Fase**

8 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos

**2008**

Rubrica do Professor Vigilante

---

Responde na folha da prova, a caneta ou esferográfica, de tinta indelével azul ou preta.

Não é permitido o uso de corrector. Em caso de engano, deves riscar bem aquilo que pretendes que não seja classificado.

Não é permitido o uso de dicionário.

Escreve de forma legível as respostas.

Para cada item, apresenta apenas uma resposta. Se escreveres mais do que uma resposta a um mesmo item, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

As cotações da prova encontram-se na página 8.

---

## GRUPO I

Lê o texto do folheto da Empresa de Equipamentos dos Bairros Históricos de Lisboa.

## TEXTO A

Parta à descoberta de Lisboa. Visite as nossas riquezas históricas e culturais nos sítios mais antigos de Lisboa. Compre o bilhete «Ticket 3» e tenha um desconto especial em qualquer um destes locais:

## CASTELO DE SÃO JORGE

Aberto todos os dias do ano

Horário de Verão: das 9.00 às 21.00 (Março a Outubro)

Horário de Inverno: das 9.00 às 18.00 (Novembro a Fevereiro)

## CASA DO FADO E DA GUITARRA PORTUGUESA

Horário: das 10.00 às 18.00 (última entrada às 17.30)

Largo do Chafariz de Dentro, n.º 1, 1100-139 Lisboa

Telefone: 21 882 34 70

E-mail: casadofado@ebahl.pt

## MUSEU DA MARIONETA

Núcleo Museológico, Exposições, Espaço Criança

Horário: de quarta-feira a domingo, das 10.00 às 13.00 e das 14.00 às 18.00 (últimas entradas: às 12.30 e 17.30)

Rua da Esperança, n.º 146, 1200-660 Lisboa

Telefone: 21 394 28 10

E-mail: museudamarioneta@ebahl.pt

Folheto da EBAHL (adaptado)

1. Assinala com **X** as afirmações **verdadeiras (V)** e as afirmações **falsas (F)**, de acordo com o sentido do Texto A.

Afirmações	V	F
Neste texto, anunciam-se três propostas de visitas.		
O Museu da Marioneta abre às segundas-feiras.		
O Castelo de São Jorge está fechado no dia de Natal.		
Com o cartão «Ticket 3», paga-se menos na Casa do Fado e da Guitarra Portuguesa, no Castelo de São Jorge e no Museu da Marioneta.		
Às quartas-feiras, os visitantes podem entrar no Museu da Marioneta às 9.00.		
Para entrar na Casa do Fado e da Guitarra Portuguesa, o bilhete pode ser comprado às 17.45.		
No Verão, a entrada no Castelo de São Jorge é permitida às 18.00.		

Lê o texto seguinte com atenção.

**TEXTO B**

**TORNEIO DE FUTEBOL**

- AS INSCRIÇÕES REALIZAM-SE DE 8 A 12 DE JUNHO.
- CADA EQUIPA TEM DE TER ONZE JOGADORES DA MESMA IDADE.
- PODE HAVER EQUIPAS COM RAPAZES E RAPARIGAS.
- O PREÇO DE INSCRIÇÃO POR EQUIPA É DE 10 €.
- O CALENDÁRIO DOS JOGOS SERÁ AFIXADO EM 25 DE JUNHO.
- O TORNEIO TERÁ LUGAR NO CAMPO DA ESCOLA, NOS DIAS 23, 24 E 25 DE SETEMBRO.

*20 de Maio de 2008*  
A ASSOCIAÇÃO DE ESTUDANTES

2. Completa os espaços em branco com uma das opções apresentadas entre parênteses, de acordo com as informações do Texto B.

O torneio de futebol destina-se a \_\_\_\_\_ (estudantes / professores). Este texto é \_\_\_\_\_ (uma ordem / um aviso) da autoria de \_\_\_\_\_ (alunos / pais).

3. Assinala com **X** a opção que completa cada uma das frases seguintes, de acordo com o sentido do Texto B.

3.1. As inscrições começam a

- 20 de Maio.
- 8 de Junho.
- 25 de Junho.
- 1 de Setembro.

3.2. O torneio dura

- dois dias.
- três dias.
- duas semanas.
- três semanas.

3.3. No torneio, as inscrições são

- gratuitas para as raparigas.
- abertas a rapazes e a raparigas.
- limitadas a equipas com dez jogadores.
- pagas pela Associação de Estudantes.

Lê o texto seguinte, de José Luís Peixoto, com atenção.

### TEXTO C

No primeiro dia em que fui à escola, com seis anos acabados de fazer, foi a minha irmã que me levou. A maioria dos alunos ia com a mãe. Eu fui com a minha irmã. Antes de sairmos de casa, tirámos uma fotografia. Era um dia de Setembro e de sol. Tanto o mês de Setembro como o sol ficaram na fotografia. No caminho, encontrámos outros rapazes da minha idade que também iam para a escola. Eram vizinhos meus, que eu já conhecia e que faziam o mesmo caminho que eu. A minha irmã ouvia as conversas das mulheres como se fosse a conversar também. Eu ia calado. Levava às costas uma mala amarela, que o meu pai me tinha dado pelos anos. Era uma mala muito bonita. Era a mala mais bonita que eu conhecia.

José Luís Peixoto, «O Princípio dos Primeiros Dias», in *Jornal de Letras, Artes e Ideias*, 29/9-12/10, 2004

4. Assinala com **X** as afirmações **verdadeiras (V)** e as afirmações **falsas (F)**, de acordo com o sentido do Texto C.

Afirmações	V	F
O rapaz foi para a escola acompanhado da irmã.		
Todos os outros alunos também foram com as irmãs.		
No primeiro dia de aulas, estava bom tempo.		
Os outros alunos tinham seis anos.		
Os outros alunos viviam longe da casa do rapaz.		
No caminho, as mulheres conversaram com a irmã do rapaz.		
A mala do rapaz foi um presente do pai.		

5. Faz corresponder a cada um dos elementos da **coluna A** o elemento da **coluna B** que permite formar uma frase, de acordo com o sentido do Texto C. Segue o exemplo e completa a tabela.

Coluna A	
a.	A irmã levou o rapaz...
b.	Era o primeiro dia de escola...
c.	Pelo caminho, o rapaz encontrou muitos rapazes...
d.	A mala amarela foi uma prenda...

Coluna B	
	... por isso tiraram uma fotografia.
a.	... porque era o primeiro dia de escola.
	... de que gostou muito.
	... mas não lhes falou.

6. Copia do texto uma expressão que justifique a afirmação seguinte:

O rapaz ia para a escola em silêncio.

---

## GRUPO II

1. Completa, correctamente, os espaços em branco com uma das opções apresentadas entre parênteses.

- a. A rapariga \_\_\_\_\_ (tem / têm) olhos castanhos.
- b. A minha \_\_\_\_\_ (avô / avó) vive no Porto.
- c. A escola encomendou \_\_\_\_\_ (cem / sem) quilos de papel.
- d. Portugal é um \_\_\_\_\_ (país / pais) que faz fronteira com Espanha.

2. Assinala com **X** a opção que completa, adequadamente, cada uma das frases seguintes.

2.1. O «sobrinho» é o

- pai do pai ou da mãe.
- filho do primo ou da prima.
- pai do padrinho ou da madrinha.
- filho do irmão ou da irmã.

2.2. O «almoço» é a refeição que se toma, habitualmente, a partir das

- vinte e três horas.
- dezassete horas.
- doze horas e trinta.
- vinte horas e trinta.

3. Completa, correctamente, os espaços em branco com uma das opções apresentadas entre parênteses.

- a. O Zé \_\_\_\_\_ (vê / viu) a Carla ontem.
- b. São dez horas. Às onze horas \_\_\_\_\_ (vou / fui) para a escola.
- c. Hoje em dia, os jovens \_\_\_\_\_ (comunicam / comunicaram) pela *Internet*.
- d. Quando era pequena, a Maria \_\_\_\_\_ (tem / teve) uma doença grave.

4. Completa os espaços em branco com as palavras adequadas. Escolhe uma palavra do quadro para cada frase. Não repitas as palavras.

e	ou	mas	que	para	porque	por
---	----	-----	-----	------	--------	-----

- a. O cão comeu a carne, \_\_\_\_\_ tinha fome.
- b. Os alunos jogam futebol \_\_\_\_\_ ficam sentados no banco.
- c. A escola acaba às dezoito horas \_\_\_\_\_, então, eu vou para casa.
- d. A Joana vai às compras, \_\_\_\_\_ não gosta de lojas.

**GRUPO III**

O João vai faltar à escola, porque vai ao médico.

Por isso, ele escreve um *e-mail* ao Pedro a pedir ao colega que:

- avise a Directora de Turma;
- o informe acerca dos trabalhos de casa para o dia seguinte;
- lhe conte como foi a aula de Educação Física.

Escreve a mensagem de *e-mail* do João. O teu texto tem de ter um mínimo de 40 palavras e um máximo de 60 palavras.

Antes de começares a escrever, toma atenção às instruções que se seguem.

- Para efeitos de contagem, considera-se **uma palavra** qualquer sequência entre dois espaços em branco (exemplo: *Compra-me / a / senha / às / 13.00.* – 5 palavras).
- Organiza bem as ideias e expressa-as correctamente.
- Se fizeres rascunho, copia o texto para a folha de prova, porque só será classificado o que estiver escrito nesta folha.
- Relê o texto com cuidado e, se necessário, corrige-o.

**Texto do e-mail**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

João

**Não assines o texto.**

**FIM**

## COTAÇÕES DA PROVA

	<u>Código</u> <u>28</u>	<u>Código</u> <u>739</u>
<b>GRUPO I</b> .....	<b>50 pontos</b>	<b>100 pontos</b>
1. ....	10 pontos	20 pontos
2. ....	8 pontos	16 pontos
3. ....		
3.1. ....	3 pontos	6 pontos
3.2. ....	3 pontos	6 pontos
3.3. ....	3 pontos	6 pontos
4. ....	10 pontos	20 pontos
5. ....	9 pontos	18 pontos
6. ....	4 pontos	8 pontos
 <b>GRUPO II</b> .....	 <b>20 pontos</b>	 <b>40 pontos</b>
1. ....	4 pontos	8 pontos
2. ....		
2.1. ....	3 pontos	6 pontos
2.2. ....	3 pontos	6 pontos
3. ....	4 pontos	8 pontos
4. ....	6 pontos	12 pontos
 <b>GRUPO III</b> .....	 <b>30 pontos</b>	 <b>60 pontos</b>
<b>TOTAL</b> .....	<b>100 pontos</b>	<b>200 pontos</b>