



Nome: _____ N.º _____

DATA: ____/____/____

Guião do Filme “Freedom Writers” (2007 – 118 m)

Páginas de Liberdade

Sinopse



O filme retrata a vida de jovens vindos de bairros degradados, criados no meio de tiroteios e de um ambiente violento, e de uma professora que lhes dá o que eles mais precisam: uma voz própria.

Numa escola dilacerada pela violência e pela tensão racial, a professora Erin Gruwell trava uma batalha diária para fazer com que a sala de aulas passe a ter importância nas vidas dos seus alunos.

Contando as suas próprias histórias e ouvindo as histórias dos outros, um grupo de jovens, supostamente "incorrigíveis", irá descobrir o poder da tolerância, reclamar as suas vidas despedaçadas e mudar os seus mundos. Com desempenhos eletrizantes por parte de um elenco de estrelas, em que se inclui o vencedor do Globo de Ouro Patrick Dempsey (Anatomia de Grey) e a estrela de música Mário, Páginas de Liberdade é baseado no aclamado best-seller, The Freedom Writers Diary.

Realização: Richard LaGravenese

Interpretação: Hilary Swank, Patrick Dempsey, Scott Glenn, Imelda Staunton, April L. Hernandez, Mario, Kristin Herrera, Jaclyn Ngan, Sergio Montalvo, Jason Finn, Deance Wyatt, Vanetta Smith, Gabriel Chavarria, Hunter Parrish

Após o visionamento do filme, recorda alguns dos aspectos mais importantes.

1. Apesar de se tratar de uma escola difícil, a professora insistiu em trabalhar lá. Porquê?
2. Explica como correram as primeiras aulas.
3. A professora tentou várias estratégias. Que aula achaste mais original?
4. Refere a importância dos cadernos, dados pela professora de Inglês, àqueles alunos.
5. Achas que as visitas de estudo foram importantes para eles? Justifica
6. A professora ofereceu um jantar aos seus alunos, no restaurante onde fazia um part-time. Com quem tiveram oportunidade de falar durante esse jantar?
7. Que tipo de iniciativas tomaram os alunos e a professora para conseguirem trazer à escola a mulher que tinha escondido Anne Frank, durante a 2ª Guerra Mundial?
8. A nível pessoal as coisas não correram muito bem para a professora. O que aconteceu?
9. Escolhe cinco adjectivos que destaquem o que esta professora fez de mais importante pelos seus alunos.
10. Que mensagem te passou este filme? Do que é que gostaste mais?

Bom trabalho