

Agrupamento de Escolas Padre Vítor Melícias

Língua Portuguesa/Centro de Recursos

### **Guião de leitura**

HONRADO, Alexandre - Uma Chuvada na Careca. Porto: Ambar, 2000

Obra: \_\_\_\_\_ Autor: \_\_\_\_\_

Editora: \_\_\_\_\_ Colecção/ nº \_\_\_\_\_

ISBN : \_\_\_\_\_ Depósito legal: \_\_\_\_\_

Cota \_\_\_\_\_

Assinala com uma cruz:

Classificado em:

- Literatura ↑
- História ↑
- Geografia ↑
- Tecnologia↑
- Artes ↑
- Ciências ↑

1- Sublinha a resposta correcta.

**a) O que era a careca?**

- A cabeça do professor
- A colega de carteira
- A escola
- A cadela de estimação

2- Assinala Verdadeiro ou Falso:

- O Telegoela passa metade da noite a ver televisão e depois chega cansado à escola;
- A Gui ajuda toda a gente;
- A Miss Xutos e o Chico Fininho são Professores do Conselho Executivo.

3- “-Olá meu amorzinho, cada dia que passa cresces mais um bocadinho- recitou a avó Luísa. A filha, o amorzinho, a menina crescida, a mala da escola e um sorriso cor de fruta fora da época entraram em casa.” (pág. 27)

a) Explica por tuas palavras a frase transcrita.

4- Indica por que motivo o escritor utilizou maiúsculas na página 30.

5- “A chuva cai em desespero” (pág. 39)

- a) Que recurso estilístico utilizou o autor?
- b) Qual o significado da frase?

6- Explica o sentido da seguinte frase (pág. 43)

(...) O silêncio não é de ouro. É uma chatice cinzenta. O silêncio é de chumbo(...)

7- Assinala Verdadeiro ou Falso: (pág. 45)

- O normal da família é falar aos berros;
- Habitualmente esta família nem fala;
- Discutem sempre com muita delicadeza.

8- Assinala Verdadeiro ou Falso: (pág. 45-46)

- A Sofia era a futura irmã da autora;
- A Sofia era a namorada do tio;
- A avó Luísa não aceita muito bem a Sofia;
- O tio Gaspar está encantado com a Sofia.

9- Dirige-te à página 57...

a) Descobre um recurso à personificação e escreve a respectiva frase.

10 – Na pág. 61:

a) Como é que os alunos designavam o quadro da sala de aula?

Justifica.

- 11- A partir da leitura do poema de Jorge de Sena a Prof<sup>a</sup>. de Língua Portuguesa mandou fazer uma composição.
- a) Qual o tema da composição?
  - b) Quando é que a autora descobriu a resposta para a sua composição?
- 12- Pág. 80-81.
- a) Explica por que motivo a autora foi pesquisar na enciclopédia a palavra Búfalo Bill?
  - b) Que resposta obteve?
- 13- “O fim-de-semana é um par de dias pequeninos que vivem a correr. Chega o sábado, dá duas piruetas e foge” (pág. 84)
- a) Explica a frase, abordando a relatividade do tempo.
  - b) A avó Luísa mudou de humor. Qual a razão dessa mudança? (pág. 82)
- 14- “Eu adoro supermercados!” (pág. 89)
- a) Esta frase relembra o estado de euforia em que se encontrava a autora. Explica o motivo desse sentimento.
- 15- “Os meus olhos fecham-se sem eu querer. Começo a sonhar com o avô Ricardo e a avó Luísa, com a Asinhas nos Pés e com o Pedrinho...Estamos na Batalha e reconstruímos as Capelas Imperfeitas” (pág.105)
- a) Este foi o sonho da autora. Como são os teus sonhos?
- 16- O que aconteceu no capítulo 11?
- 17- Qual foi o desfecho?
- 18- Como é que a autora descobre a sua felicidade? (pág. 124-125)